

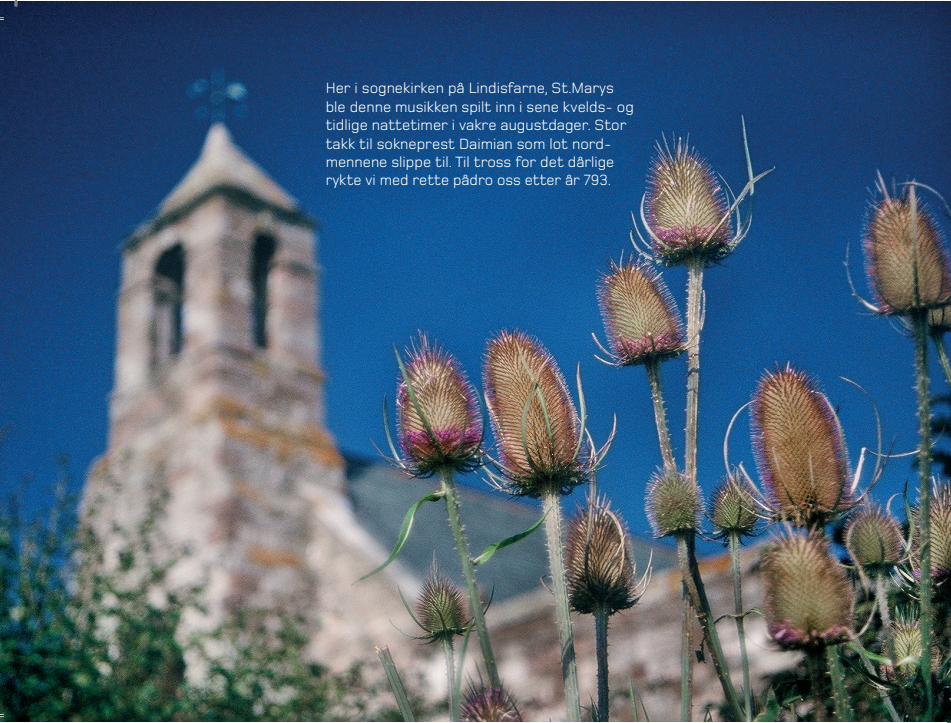
Hilde Svela



TIDEVANN

Sanger fra vest





Her i sognekirken på Lindisfarne, St. Marys ble denne musikken spilt inn i sene kvelds- og tidlige nattetimer i vakre augustdager. Stor takk til sokneprest Daimian som lot nordmennene slippe til. Til tross for det dårlige rykte vi med rette pådro oss etter år 793.

I SKYGGEN AV GUDS VINGER

T: Sven Aasmundtveit. M: Inak Folketone

Hør vinden hvisker varm og nær:
"I Kristus er Guds rike her,
ved Ånden er han der du er
I skyggen av Guds vinger er ditt ly"

Kom, kom, kom, bli med,
Kom, bli med til et stille sted,
la Guds Ånd puste i deg fred
I skyggen av Guds vinger er ditt ly

I storm og regn og bølgebrus,
der lyder Åndens stille sus:
"Du har et hjem i Herrens hus
I skyggen av Guds vinger er ditt ly"

"I Kristus er din arv og del,
i Ham skal du bli ny og hel,"
slik puster Ånden i din sjel:
"I skyggen av Guds vinger er ditt ly"



SE, NÅDENS GÅTE

T: Isak Watta O: Sven Aasmundtveit
M: Irak Foketone

Se, nådens gåte, korsets tre,
der livets Konge døden led
Alt annet blir som skrap mot det,
der vendes sorg og død til fred

Der skapes liv av død og grav
og gull blir til av svart og grått
Hva eget kan jeg skryte av,
alt annet stort og stolt blir smått

Fra hodet Hans, fra hånd og fot,
der strømmer sorg og kjærlighet
Jeg bøyer meg og tar imot,
du gåtefulle majestet

Du som er herre over alt,
som sprenger tanke og forstand,
du får mitt liv, min kropp,
du kjærlighet så ren og sann



ALT ER DITT

T: F.R. Havergal O: Sven Aasmundtveit
M: Phil Baggeley/David Giffon

Herre, alt jeg kaller mitt,
er en gave, alt er ditt
I alt det jeg har og er,
Jesus Kristus er du nær

Mine føtter la dem bli
til din ære raske, fri
Gi din styrke til min hånd,
gjør den villig ved din Ånd

Bruk min stemme la den gi,
lyd til det som du vil si
Du som er den dype grunn,
bruk min tale og min munn

Mine penger og min tid,
skap det om til sann verdi
Løs de bindinger og bånd,
som er om min eiendom

Du som skapte hav og land,
tenn mitt hjerte med din brann
Ta min vilje, gjør den hel,
strøm du gjennom ånd og sjel

Herre, du som elsket først,
stiller all min sult og tørst
Du som er min bror og venn,
jeg vil elske deg igjen



Slik tidevannet kommer fra havet, veller det fram en annen kilde fra himmelen.
Stiger opp over våre strender - og løfter vår sjel til undring og takk

FRA NORD TIL SØR

T. Joanne Hogg O. Sven Aasmundtveit
M. Keith Getby

Fra nord til sør, fra øst og vest,
fra jorden, rik og grønn,
fra skaperverket stiger det
en sang til deg, Guds Sønn

Refr:

Fra blomsterseng og grønne eng,
fra sjøens dype blå,
til deg som skapte jord og hav
skal jubelsangen gå,
skal jubelsangen gå

Forent vi er i håp til deg,
i kjærlighet og tro
Må englene bli med i sang,
fra himmel og fra jord

DIN SANG

T. Kristbyn Lennox O. Sven Aasmundtveit
M. Keith Getby

Lik et måltid om kvelden med brød og god vin,
og som smil fra et barn under dundyne sin
Slik som bekker i dans i en høstfarget hei,
er din sang for meg.

Slik som bjørkene hvisker i svak aftenvind,
og lik duften av spedbarn som i ro sovner inn
Lik den søvnige sol lukker dagen med seg,
er din sang for meg

Lik et håndlag fra venner når veien er lang,
som et fullstert orkester til en fattigmanns sang
Lik et elskende "ja" for et mismodig "nei",
er din sang for meg

Du er skapelsens ild, Bror av alt som er til
Du er seier i død, du er morgens glød
Du er vårvinden, mektig, men mild;
du gjør hva du vil
Jeg vil synge din sang

Lik et måltid om kvelden med brød og god vin,
og som smil fra et barn under dundyne sin
Slik som bekker i dans i en høstfarget hei,
er din sang for meg

Lik et elskende "ja" for et mismodig "nei",
er din sang for meg

MORSKJÆRLEIKEN

T: John Bell O: Hans Johan Sagrusten
M: Engelsk folketone

Når kalde vindar gjestar oss,
og trua står der utan eld,
er håpet berre nakne strå
og tvilen blæs frå høge fjell

Når draumar døyr og visnar ned
og alle håp er slokna ut,
då reknar hjarta sine sår og ropar:
"Er eg gløymd av Gud?"

Gud seier: "Gløymmer mor di deg
ho la ved brystet, inntil seg?
Og gløymmer ho, kan ikkje eg,
eg gløymmer aldri, aldri deg!"

Eg kjenner deg og ser din strid,
mitt auge følgjer deg, mitt barn
Ditt namn er skrive i mi hand
med naglesår, med blod og jarn"

Ver lova, Gud, vår gode mor
som kjenner oss og veit vårt namn!
Nei, ingen ting kan skilje oss
frå varmen i din moderfamn!

EG HØYRDE DÅM AV JESU RØYST

Tekst: Horatius Bonar O: Jan Gossner
M: Engelsk folketone (Kingsford)

Eg høyrde dåm av Jesu røyst:
"Kom vandrar, trøytt og arm
Legg børa av og hovudet
til kvile på min barm"
Eg kom til Jesus som eg var,
motlaus, trøytt eg bad
Eg fann i han min kvilestad
og han har gjort meg glad

Eg høyrde dåm av Jesu røyst:
"Sjå, fritt er det eg gjev
Drikk livsens vatn, tørste sjel
kom bøyg deg, drikk og lev"
Eg kom til Jesus og eg drakk
djupt av livsens flod
Mi tørst er sløkt, mi sjel er kveitt
Hans nåde gjer meg god

Eg høyrde dåm av Jesu røyst:
"Eg har gitt verda ljøs
Sjå opp til meg til mørkret kverv,
din livsbåt har fått los!"
Eg kom til Jesus og eg fann
mi sol og stjerna der
Og i det ljøset vandrar eg
til ferda ender her

VÆR DU VISJONEN

Irsk folketone N: Tekst: Eivind Skjæle
Arr: Jon Klæveland

Vær du Visjonen, å Herre i meg
Fyll du mitt hjerte med lyset fra deg
Vær du min tanke, det beste jeg har
Bli i mitt sinn, la min drøm lyse klar

Vær du min visdom, mitt sannhetens ord
Vær du min vei og det hus der jeg bor
Mektige Fader, ditt barn det er jeg
Bo i mitt hjerte slik jeg bor i deg

Vær du min brynje, mitt skjold og mitt sverd
Vær du min styrke i hele min ferd
Vær du min tilflukt, min eneste prakt
Løft meg mot himlen, du makt i min makt

Rikdom og ære hva gjelder vel det?
Du er min arv, bare deg vil jeg se!
Himlens Herre, min skatt er hos deg
Vær du den første og siste for meg

Sol fra det høye, som aldri går ned
Møt meg til sist med din glede og fred
Kongenes konge, da sier jeg de
Vær du fremdeles Visjonen for meg

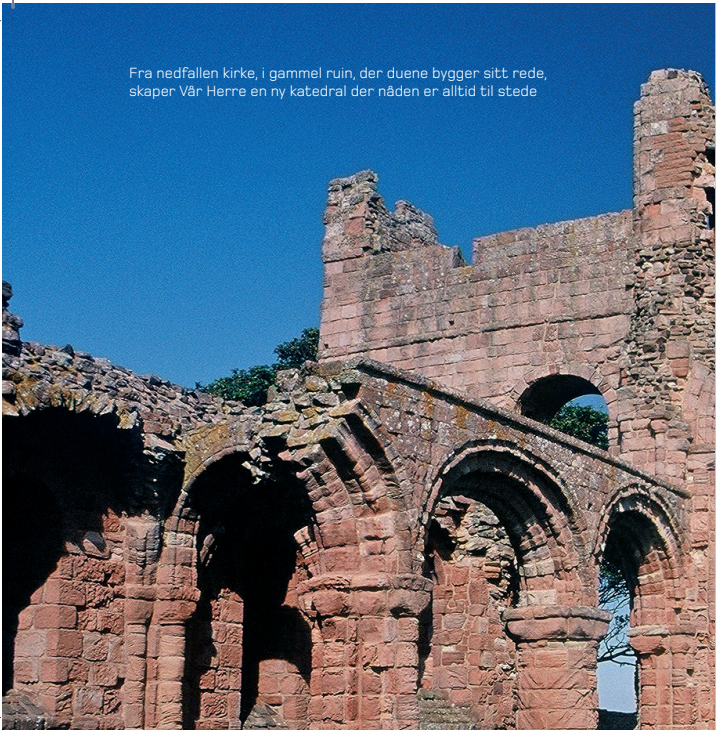
TIDEVANN

T: Harald Olsen etter et gammelt keltisk motiv
M: Keltisk folketone

Som flo og fjære er livets puls,
lik havets gamle rytme
Når noe må dø fødes liv på nytt,
lys følger etter mørke
Når vannet svinner og sand blir tørr,
når skyggene blir lange,
da flommer liv på en annen strand
med sol på fjerne kyster

Når havets bølge stranden når,
og vekker liv av tørke,
da fylles alt med kraft igjen
til vekst mot moden fylde
Slik sprenge dødens lenker
når kjærlighetsstrømmer bryter fram
fra livets sanne kilde

Men havet ebber og strand blir bar,
alt skjult og glemt blir synlig
Slik avdekkes livet i sannhets lys,
slik avkles skyld og byrde
Da våkner lengsel i nedbøyet sinn,
da skapes håp i smerte
For tegnet i sand fra forgangen tid
varsler en evig morgen



Fra nedfallen kirke, i gammel ruin, der duene bygger sitt rede,
skaper Vår Herre en ny katedral der nåden er alltid til stede

EN SOMMER FÅR SIN ENDE

T. William Walsham How. O. Sven Aasmundsvæit.
M. Engelsk Folketone

En sommer får sin ende,
og året lukkes til
Må våre korte dager
bli formet slik du vil

Om året stadig vender
og tiden flyr forbi,
vår gode far og skaper
du er til evig tid

Gi du oss livets gave,
gi nåde ved din ånd,
så vi kan leve dagen
velsignet av din hånd

Slik treet bøyer kronen
av frukt en sommerdag,
la våre liv få bære
din frukt av alle slag

La gledens gode dager
og sorgen tung som stein,
bli sol som du lar skinne,
la tårer bli som regn

Gi du vårt tre å blomstre
gi liv til blad og kvist,
så vi kan gi deg æren
og se deg selv til sist

JESUS, DIN SØTE FORENING Å SMAKE

T. J.L.C. Allendorf (1712) P.J. Hygom (1740)
M. Norsk Folketone

Jesus din søte forening å smake
lenges og trenges mitt hjerte og sinn
Riv meg fra alt det meg holder tilbake,
dra meg i deg, min begynnelse inn
Vis meg med klarhet min avmakt og møye,
vis meg fordervelsens avgrunn i meg,
at seg naturen til døden til kan bøye,
ånden alene må leve for deg

Styrk du meg kraftig i sjelen her inne,
at jeg kan kjenne hva ånden formår!
Styr du min tunge og tankene mine,
led meg og lokk meg så svak som jeg går!
Meg og hva mitt er, jeg gjerne må miste
når du alene i sjelen vil bo,
og seg omsider på døren må liste
alt som forstyrrer min innerste ro

Nådigste Jesus, nå vil jeg meg binde
ved dine løfter, din trofaste pakt:
Hver den som ber og som leter, skal finne!
Så har de sanndrue lepper jo sagt
Jeg vil med Kvinnen fra Kanaans egne
rope i lengsel og aldri bli still
Før du på bønnen til slutning må tegne:
Amen, ja Amen, deg skjæ som du vill!

VELSIGNELSE VED REISESTART

T. Tradisjonell keltisk velsignelse
© Hans-Olav Mørk, M. Irsk folketone

Må din vei komme deg i møte,
vinden alltid være bak din rygg,
solens lys leke på ditt kinn,
regnet falle vennlig mot din jord
Og må Guds gode hånd verne deg
til vi møtes igjen

KYRIE ELEISON

M. John Bell

Kyrie eleison
Kyrste eleison
Kyrie eleison

LEAVING THE ISLAND

M. Mike O'Brien



En liten båt er lagt til ro i ly for vær og vind. Et større skip står ut fra land,
fra stormslått kyst det setter kurs mot himmelrikets strand

TIDEVANNETS HELLIGSTED

Tidvis isolert. Tidvis tilgjengelig. Tidevannet bestemmer og angir rytmen i en evig veksling. Derfor har tidevannssøyer i uminnelige tider vært stedet for mennesker som både ønsket tilbaketrekking til et liv i stillhet, fordyppelse og bønn, men som også ønsket å kunne være tilgjengelige for verden omkring. Lindisfarne er et slikt sted. Etter at et kloster ble anlagt her i år 653 ble øya et hellig sted, en Holy Island, for de mange pilegrimer som gjennom hundreårene har vandret pilegrimsruten over tidevannsområdet ut til øya. Her søkte de munkenes veiledning, forbønn og velsignelse, og opplevelsen av et hellig nærvær gjennom tidebønner og gudstjenester. Vandringen barføtt over tidevannsområdet ble en konkret påminnelse om livets omskiftelighet: det som kommer og går, nærvær og fravær, sorg og glede, slutten på noe som samtidig betyr begynnelsen på noe annet, at når noe vokser må noe annet avta. Samtidig er tidevannet også et bilde på helheten i tilværelsen og sammenhengen i skaperverket: når havet fjærer på én strand, flør det på en annen. Havet og dets puls av flo og fjære binder kyster sammen rundt hele kloden.

Lindisfarne, eller Holy Island, ble et arnested for den keltiske kristendomsformen, ikke bare på de britiske øyer, men også på det europeiske kontinent. Så viktig var dette åndelige senteret at det i år 793 ble brutalt røvet og ødelagt av norske vikinger, som følte sin tro og sin livsform truet. Men til tross for vedvarende herjinger lot ikke den åndelige ilden seg slukke på Holy Island. Og siden et av formålene med vikingetoktene var å skaffe seg treller, skal en ikke se bort fra at høyt utdannede prester og munker fra Lindisfarne og andre klostre slik kan ha nådd våre egne kyster. Og man kan stille seg spørsmålet hva slike mennesker kan ha betydd for å berede grunnen for vår egen kristning.

Derfor er pilegrimsvandringen ut til Holy Island fremdeles en utfordring. Den inviterer til både bot og takknemlighet, og til å se de store sammenhenger i historien og i tilværelsen.

Harald Olsen



Fender Rhodes, Hammond Orgel, piano:

Jon Kleveland

Gitarer: Rolf Kristensen

Gitarer: Torbjørn Alfson

Trommer og perkusjon: Jango Nilsen

Bass: Torfinn Thorsen

Pipes og fløyter: Mike O'Brien

Bratsj: Kjell Åge Stoveland

Kor: Hilde Svela, Bodil K. Nørsett, Audhild K. Wessmann, Hege B. Beckman, Kristian Sødal, Runar Nørsett, Fredrik Hafredal, Tom Espen Bergan, Jon Kleveland

Arrangementer: Jon Kleveland

(unntatt: "Din Sang", arrangert av Keith Getty, "Kyrie eleison" er arrangert etter et arrangement av John Bell.)

Korarrangementer:

Hilde Svela og Jon Kleveland.

Innspilt i: St. Marys Church, Lindsfarne, England i august 2005
Tekniker: Roald Råsberg, Lynor

Innspilling vokal: Lynor Studio/Beatmusic
Teknikere: Øystein Bukkholm/Bjørn Erik Pedersen

Miksing og Mastering: Roald Råsberg
Produsent: Jon Kleveland

Coverfoto: Sigurd Svela
Design: Dale+Bang

Booking: Hilde Svela 48 24 50 34

Takk til Lynor, med Livar i spissen for tillitten til oppdraget! Takk for godt & inspirerende samarbeid Jon - dette har vært en fantastisk opplevelse! Takk til dere musikere; Mike, Torfinn, Rolf, Jango, Torbjørn, Jon & Kjell Åge, som la igjen noe av seg selv på alle sangene! Jostein, du har beriket plata med din vakre stemme - nydelig! Takk til Roald, Øystein & Bjørn Erik for digg lyd! Thanks to Father Daimian at St. Marys, Lindsfarne, for your hospitality and generosity! Turen hadde aldri vært den samme uten Jorunn Haahjem! Takk til Tom Martin Berntsen som var en døråpner for oss til Lindsfarne, og for tekstlige bidrag i coveret. Stor takk til Sven Aasmundstveit som gang på gang oversatte tekster på kort varsel. Takk til Harald Olsen for vakre tekster, og til Hanne Krogh for lånet av ny tekst på "Be thou my vision". Takk også til Jan Gossner for "Eg høyrede dām", og til Anne Kristin Aasmundstveit/Verbum forlag for godt samarbeid!

Hjertelig takk til min kjære Sigurd, for trofast livsledsaging og vakre bilder til cover. Du er viktig for meg! Så til min familie, til forbedere & venninner (ingen nevnt, ingen glemt): varm takk!

Til slutt en takk til Han som har skrevet mitt navn i sitt hjerte - det er i Han jeg lever og rører meg!

Hilde

